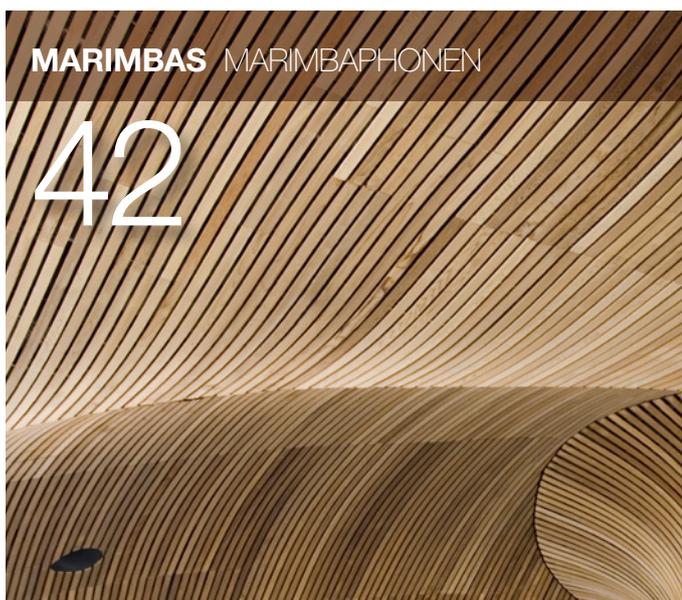


# Contents



8 **INTRO** Experience the Sound of Quality

## 12 **OVERVIEW TIMPANI**



### **timpani series**

- 16 Schnellar
- 20 Philharmonic Classic
- 22 Philharmonic Light
- 24 Baroque
- 26 Symphonic Generation II
- 28 Professional Generation II
- 32 Revolution
- 36 Universal

## 38 **OVERVIEW KEYBOARDS INSTRUMENTS**

### **marimba series**

- 46 Artist Alpha
- 48 Artist Custom Classic
- 49 Artist Classic
- 50 Artist Ludwig Albert
- 51 Artist Robert Van Sice
- 52 Conversion Sets
- 54 Concert
- 56 Solist | Junior
- 57 Academy 



### **xylophone series**

- 60 Artist Alpha
- 61 Concert
- 62 Solist
- 63 Academy



# Contents



## **vibraphone series**

- 68 Artist Alpha
- 69 Artist Classic
- 70 Concert
- 71 Solist



## **glockenspiel series**

- 74 Artist
- 75 Concert
- 92 Vintage 



## **chimes series**

- 78 Philharmonic
- 80 Symphonic
- 81 Standard

## **VIBRAPHONES** VIBRAPHONE

# 64

## **GLOCKENSPIEL**

# 72

## **CHIMES** RÖHRENGLOCKEN

# 76

## CONCERT BASS DRUMS

# 82

### **bass drum series** grosse orchestertrommel

- 84 Free Suspended System
- 85 Tilting System
- 91 Vintage 



## VINTAGE

# 88

### **vintage series**

- 90 Schnellar Timpani
- 91 Vintage Bass drums
- 92 Vintage Glockenspiel



**94** **ENDURANCE FIELD FRAME**  
& PERCUSSION RACK SYSTEM

**98** **MALLETS**  
SCHLÄGEL

**104** **ACCESSORIES**  
ZUBEHÖR



[www.adams-music.com](http://www.adams-music.com) news references features calendars & more

Facebook: **AdamsPercussion**

Twitter: **@AdamsPercussion**

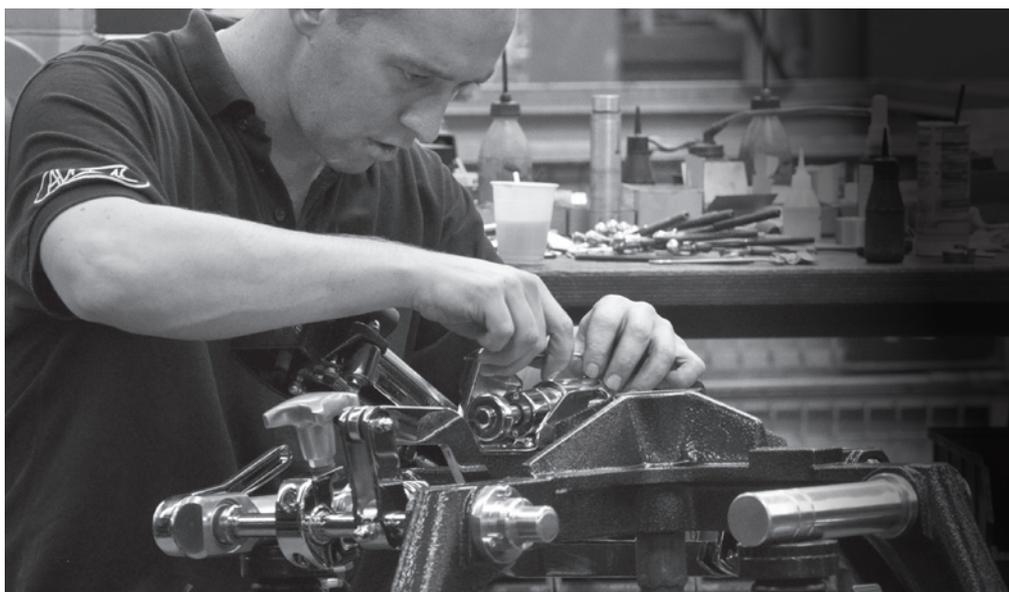
Adams Musical Instruments and the Adams logo are registered trademarks of Paukenfabriek Adams B.V. ©2014/2015 - All rights reserved.

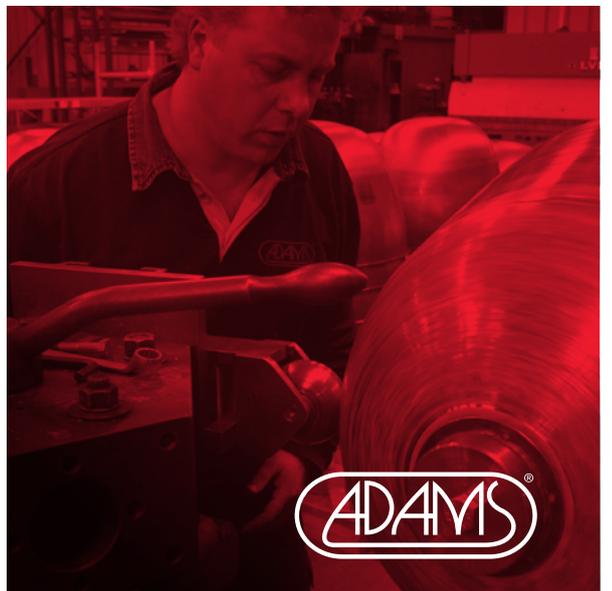
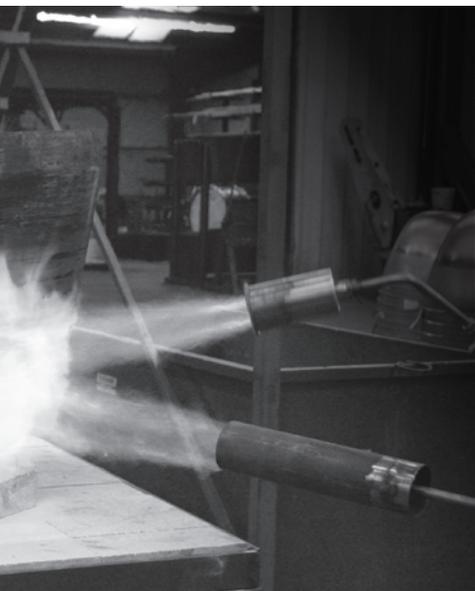
Models may be subject to change | Modeländerungen vorbehalten

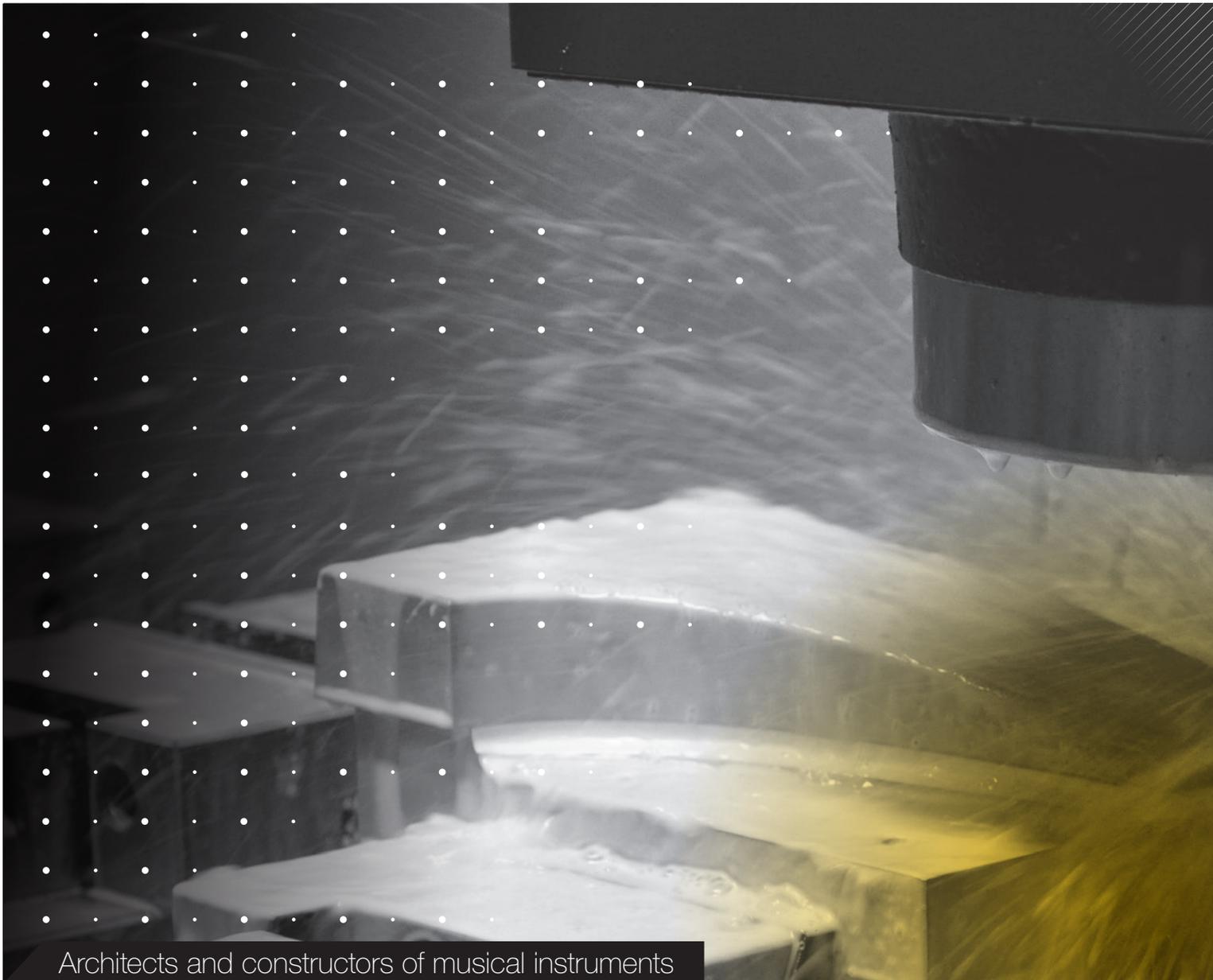
Concept and design: Crasborn Communicatie Vormgevers, [www.crasborn.nl](http://www.crasborn.nl)  
Photographers: Adams Studio, Hans Sweegers, John Dummer, Peter Schols, Crasborn Communicatie Vormgevers

As architects and constructors of musical instruments we're always focused on innovation and craftsmanship. Whether it is traditional techniques or the latest electronic machinery, craftsmanship will always be needed. In combination with our years of experience, we build true top-level musical instruments praised all over the world.

## Architects and constructors of musical instruments

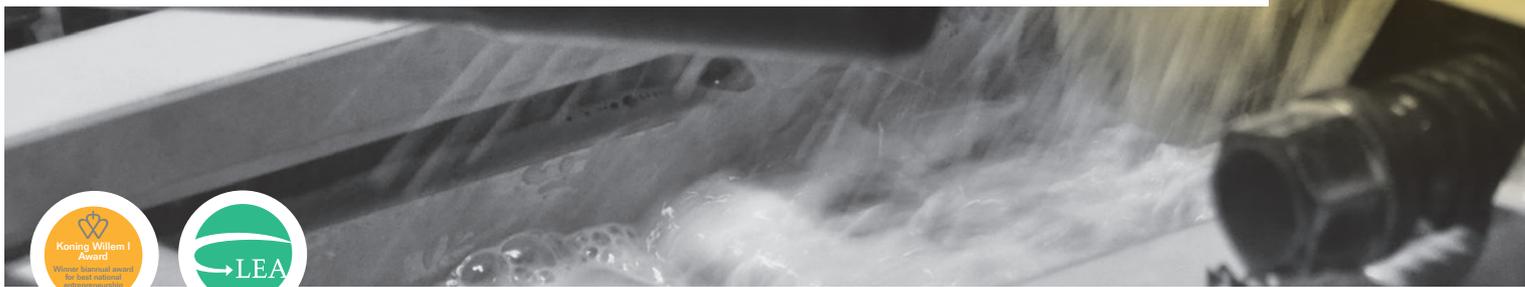






Architects and constructors of musical instruments

Adams Musical Instruments continues to innovate and grow as the result of ongoing partnership with professional and amateur musicians, as well as cooperation with several universities.



**AWARDS** | Performance and innovation, courage and flair, fully in-house production and worldwide export: the awards Adams Musical Instruments has received are the recognition of the innovations the company has developed in every aspect of its activity.

● **KONING WILLEM 1 AWARD** [www.kw1prijs.nl](http://www.kw1prijs.nl)

● **LIMBURG EXPORT AWARD** [www.exportsocieteit.nl](http://www.exportsocieteit.nl)

**AUSZEICHNUNGEN** | Die Auszeichnungen, die Adams Musical Instruments für Leistung und Innovation, Mut und Flair, vollständige In-Haus-Produktion und weltweiter Export erhalten hat, sind die Anerkennung der Innovationen, die das Unternehmen in jedem Aspekt seiner Tätigkeit entwickelt hat.

# Experience the Sound of Quality

E N G L I S H

André Adams, our founder, started repairing brass instruments in 1971. Music was his hobby, and engineering was his passion. After gaining experience as an instrument maker with various well-known firms throughout Europe, his unique background led to the emergence of one of the world's largest manufacturers of percussion- and brass instruments.

For over our forty years, the family business of Adams has continued to develop all facets of our instruments. Typical for a family business is their character, commitment, passion and informal atmosphere. Our relationship with musicians suits this perfectly and forms a vital part of our business.

Adams Musical Instruments continues to innovate and grow as the result of ongoing partnership with professional and amateur musicians, as well as cooperation with several universities. This coordination results in instruments that have been scientifically designed and musician tested. We call this the Sound of Quality. The commitment to excellence ensures that every instrument is able to support the demands of every player and composer in all areas of music making, creating a superior musical experience.

The fact that Adams enjoys a huge reputation worldwide cannot alone be attributed to hard work, and constant innovation. You, the client and player, have been part in this process too. After all, it is the individual wish of the customer that provides us with the inspiration to perfect our range of instruments and to continue to break new ground.

We sincerely hope to share our passion with you:  
**Experience the Sound of Quality!**



D E U T S C H

Firmengründer André Adams begann 1971 mit der Reparatur von Blechblasinstrumenten. Wenn auch Musik schon immer sein Hobby war, so ist die Konstruktion von Musikinstrumenten seine Leidenschaft. Er erweiterte seine Erfahrungen als Instrumentenmacher in verschiedenen namhaften Unternehmen in ganz Europa. Diese Kenntnisse und sein handwerkliches Geschick waren die Grundlage und der Hintergrund zur Entstehung von einem der weltweit größten Hersteller von Percussion- und Blasinstrumenten.

Über vierzig Jahre hat das Familienunternehmen von Adams weiterhin alle Facetten unserer Instrumente entwickelt. Typisch für ein Familienunternehmen ist sein Charakter, Engagement, Leidenschaft und Atmosphäre. Unsere Beziehung zu Musikern passt da perfekt hinein und bildet einen wichtigen Teil unseres Geschäfts.

Adams Musical Instruments schafft weiterhin Innovation und Wachstum, als Folge der anhaltenden Partnerschaft mit professionellen und Amateur-Musikern, sowie die technisch-wissenschaftliche Zusammenarbeit mit mehreren Universitäten. Durch diese Zusammenarbeit entstehen Instrumente, die wissenschaftlich entwickelt und von Musikern getestet werden. Wir nennen das den Klang der Qualität. Die Verpflichtung zur Spitzenleistung gewährleistet, dass jedes Instrument den Anforderungen eines jeden Spielers und Komponisten, in allen Bereichen der Musik gerecht wird, und zu einem außergewöhnlichen Musikerlebnis beiträgt.

Die Tatsache, das Adams weltweit einen großen Ruf genießt, ist nicht nur harter Arbeit und ständiger Innovation zuzuschreiben, sondern auch Sie, als Kunde und Spieler, waren an diesem Prozess beteiligt. Immerhin ist es der individuelle Wunsch des Kunden, der uns die Inspiration liefert, unser Spektrum an Instrumenten zu perfektionieren und immer wieder neue Wege zu gehen.

Wir hoffen aufrichtig unsere Leidenschaft mit Ihnen teilen zu können: **Erleben Sie den Sound der Qualität!**

Left: Mr. André Adams (founder)  
Middle: His Majesty King Willem-Alexander  
Right: Mr. Frans Swinkels (general director)